

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Карачаево -Черкесской республики .**

**Муниципальное образование карачаевского района.**

**МКОУ "СОШ а.Каменномост"**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 9a6504f6930e6ca870f574dc2b3a14b0791f450f  
Владелец: Лайпанова Файзура Харуновна  
Действителен: с 21.08.2023 до 13.11.2024

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО

Руководитель МО

 Карабашева А. М.-А.

Протокол МО №1  
от «28» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР



Протокол ПС №1 от  
«28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Лайпанова Ф. Х.  
Приказ №27-О  
от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная литература»**

для обучающихся 2 класса

**Каменномост 2023 г**

**Рабочая программа разработана** в соответствии с программой начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1-11 классы с учетом авторской программы авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И. РИПКРО. Черкесск.

**Учебники и учебные пособия:**

Учебники по родной речи: «Харифле» 1 класс. Автор: Акбаев Х. М. 2012 г.

«Родная речь» 2 класс. Чотчаева Р. У., Акачиева С. М., Айбазова М. И. 2013 г.

«Родная речь» 3 класс. Казалиева А. К., Кечерукова М. З., Байрамукова Р. А. 2012 г.

«Родная речь» 4 класс. Гочияева С. А., Эбзеева А. И. 2010 г.

**Дополнительная литература:**

Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А., Москва, 2006 г.

Словари

Интернет - ресурсы

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по родной литературе разработана для 1-4 классов на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина КЧР, России, планируемых результатов начального общего образования, авторов Акбаева Х. «Азбука»; Чотчаевой Р.У., Акачиевой С. А., Айбазовой М. И. г. Казалиевой А.К., Байрамуковой Р. А., Кечерукова М.З., Гочияевой С. А., Эбзеевой А. И. «Родная речь. 2 – 4 классы».

Родная речь— один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом родной речи является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках родной речи формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс родной речи пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства, национальную культуру.

### *Общая характеристика учебного предмета*

Родная речь – один из основных региональных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с карачаевским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

Обучение чтению начинается в первом классе в течение 8 месяцев. В течение этого времени ведётся работа по развитию фонематического слуха детей: обучению

их первоначальному чтению, расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности в ходе чтения, организации экскурсий, наблюдений, обогащению словаря учащихся и развитию речи.

«Родная речь» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Программа 2 -4 классов предусматривает дальнейшее накопление читательского опыта и совершенствование темпа чтения на основе смысловой работы с текстом.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об отношении друг к другу, к труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребенка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках совершенствуются представления о текстах. Учащиеся сравнивают тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, пересказ краткий, полный, выборочный по составленному плану, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства.

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный, выборочный, краткий.

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

### **Курс родной речи направлен на достижение следующих целей:**

—овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

—развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

—обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к национальной культуре народов многонациональной КЧР и России.

**Основные задачи:**

-развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

-учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

-формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

-развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

-формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;

-обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

-формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

-обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

-расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

-обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

-работать с различными типами текстов;

-создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги на родном языке, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках родной речи формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс родной речи пробуждает интерес учащихся к чтению национальных художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства, традиции и обычаи своего народа.

*Место учебного предмета «Родная речь» в учебном плане.*

В примерной программе общее число часов курса «Азбука» + «Родная речь» рассчитано на 134 часа. Из них в 32 часа в 1 классе (20 часов изучается курс «Обучение грамоте» (1 час в неделю) и обеспечивается учебником «Азбука» (автор Акбаев Х.). В учебном плане школы на изучение родной речи в 2 – 4 классах отводится 102 часа из расчета 1 час в неделю. Количество часов примерной программы соответствует учебному плану. В течение учебного года при необходимости будет производиться коррекция программы. Задания по внеклассному чтению используются как часть урока.

**УМК, дополнительная литература, ресурсы, используемые при реализации программы:**

-учебник «Харифле» 1 класс Акбаев Х.

-методическое руководство «Родной язык». 1 – 2 классы. Эльканов М. К., Кипкеева З. О.

-методическое руководство «Харифле» Акбаев Х.

-рабочая тетрадь

-Родная речь. 2 класс. Чотчаева Р.У., Акачиева С. А., Айбазова М. И. г. Майкоп 2013 г.

-Родная речь. 3 класс. Казалиева А.К., Байрамукова Р. А., Кечерукова М.З.) Майкоп 2012 г.

-Родная речь. 4 класс. Гочияева С. А., Эбзеева А. И.

*Дополнительная литература:*

- Антология карачаевской поэзии. Авторы: Тоторкулов К.–М., Байрамукова Ф., Акбаев А.

- Периодическое издание «Илячин» Салпагарова К. А-К.

- Интернет – ресурсы «Эльбрусокд»

*Интернет-источники*

- <http://www.edu.ru> (Российское образование. Федеральный порт

- <http://www.ug.ru>(Учительская газета

- <http://www.lessons.irk.ru>(Нестандартные уроки)

- <http://www.intergu.ru>(Интернет-государство учителей)

- <http://www.proШколу.ru>

- «Эльбрусид»

## II. Планируемые предметные результаты освоения программы по родной речи.

*Предметными результатами* изучения предмета «Родная речь» во 2 классе являются следующие умения:

*Виды речевой и читательской деятельности*

*Учащиеся научатся:*

- Осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- Читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- Ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- Просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- Осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений карачаевского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- Распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- Соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- Осознавать смысл традиций и праздников карачаевского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- Употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- Читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- Понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- Рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- Пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- Осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- Задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- Делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- Находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- Пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

### *Творческая деятельность*

#### *Учащиеся научатся:*

- Читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- Пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- Составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

#### *Учащиеся получат возможность научиться:*

- Сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- Пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

### *Литературоведческая пропедевтика*

#### *Учащиеся научатся:*

- Различать небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для карачаевского народа;
- Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

#### *Учащиеся получат возможность научиться:*

- Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;



- Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).
- , используя средства художественной выразительности.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

#### *Содержание тем учебного курса*

#### *2 класс*

Во втором классе повышаются требования к навыку чтения. Что касается умений работать с текстом и книгой, дополнительно к тому, что проверялось в первом классе, на более сложном литературном материале выявляется сформированность следующих умений:

- определение роли авторского начала в произведении;
- сопоставление представлений об авторе;
- определение отношения автора к персонажам;
- определение, от какого лица ведется повествование;
- характеристика персонажей, определение собственного отношения к их поступкам;
- выделение эпизода из текста;
- озаглавливание эпизодов и небольших текстов;
- восстановление деформированного картинного плана;
- составление картинного плана;
- нахождение нужного материала в тексте (выборочное чтение);
- узнавание наиболее популярных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, небылица, считалка, загадка, песенка;
- осознание роли таких средств выразительности, как повтор слов, олицетворение, сравнение, эпитет;
- подготовка простейшего тест-диалога для чтения по ролям;
- правильное называние книги;
- составление представлений о книге по обложке;
- ориентирование в небольшой группе книг.

При индивидуальном устном опросе после дочитывания ребенком произведения проверяется умение устно отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, делать пересказ какого-либо эпизода или небольшого текста.

*Введение. Знакомство с учебником (Кириш сёз). – 1 час*

*Знание – основа вселенной. (Билим – дунияны бийи) – 2 часа*

*Алиев У. «Окбуу, билим». Байрамукова Х. «Школгъа барама» Салпагарова К. «Къоянчыкъны школгъа баргъаны». Сказка «Эсли». Узденов Р. «Джашчыкъны анты»*

*Мой родной язык – моя душа. (Ана тилим – джаным-тиним) – 1 час*

*Лайпанов Б. «Ана тилим». Батчаева Т. «Ана тилим». Пословицы о родном языке*

*Устное народное творчество. (Халкъ аууз чыгъармаладан) – 3 часа*

*Скороговорки. Загадки. Детские игры.*

*Сказки. (Таурухла, джомакъла) – 1 час*

*Сказка «Кёсе бла джашчыкъ» Сказка «Джашчыкъ бла джудузчукъ»*

*Щедрая осень. (Берекетли къач) – 2 часа*

*Джаубаев Х. «Кю зартында». Кечерукова Б. «Атын айтчы». Чотчаева А. «Чалкъыда».*

*Мамаев И. «Чегетде». Работа над картиной «Золотая осень»*

*Люблю тебя, моё Отечество! (Сюеме сени, Ата джуртум!) – 2 часа*

*Койчуев А. «Сюеме сени, Ата джуртум». Узденов А. «Ата джуртум». Каракетов И. «Минги Тауду ариулукъну анасы» «Салам алейкум, Минги Тау». Кагиева Н. «Халкъ*

унутмаз адамларыбыз». *Гочияева С.* «Бизни Республикабыз»; «Россияны Ара шахары - Москва». *Пословицы о Родине.*

*Милости просим, белоснежная зима!* (Хош кел, акъмыйыкъ къыш!) – 4 часа  
*Работа над картиной «Зима».* *Абайханов Н.* «Къыш». *Сказка «Къышны кылыкълары».* *Сказка «Къаргъа бла балалары».* *Кечерукова Б.* «Чыпчыкъла». *Работа над картиной «Зимние забавы».* *Койчуев А.* «Джангы джыл келеди». *Салпагарова К.* «Сибилдин, Мияука эмда глобус»

*Хорошо – плохо.* (Иги – аман) – 5 часов

*Хубиев О.* «Игилик». *Кулиев К.* «Насыбды иишлеген». *Байрамкулова Ф.* «Ойлашдырыу». *Узденов Р.* «Кючюкчюк бла киштикчик». *Шаманова М.* «Сагъыш эте турама». *Салпагарова К.* «Чабырчыкъла». *Осеева В.* «Амма». *Узденов Р.* «Эринчек джашчыкъны тарыгыуу». *Зумакулова Т.* «Кирсиз кызычыкъ Халиматчыкъ»  
*Байрамкулова Ф.* «Эринчек Байдыу». *Каппушев Ш.* «Игиге атынг айтылсын»; «Борч». *Саттаев А.* «Керти сёз». *Сказка «Буу бла кирпичи»*

*Служба в армии-почётная служба.* (Аскер къуллукъ–сыйлы къуллукъ) – 1 час

*Коркмазов А.* «Чекде». *Байрамкулова Ф.* «Джигитлик». *Памятка «Помни»*

*Сила матери – в доброте.* (Ананы кючю – огъурлугъунда) – 2 часа

*Работа над картиной «Алан кыыз».* *Кубанов А.* «Анама». *Джаубаев Х.* «Ананы кючю - огъурлу». *Аппаев Б.* «Анам, кеч». *Саттаев А.* «Анагъызны суююгюз»

*Весна пришла.* (Джаз келди) – 5 часов

*Работа над картиной «Весна пришла».* *Народное «Джанкъозчыкъды Тотур айда».* *Салпагарова К.* «Къыш бла джаз». *Кечерукова Б.* «Джау, джау джабалакъ». *Кубанов А.* «Къойчу». *Байрамкулова Ф.* «Кавказда джаз». *Боташева А.* «Кавказ». *Байрамкулова Ф.* «Къанатлыла къайтдыла». *Чотчаев М.* «Чубар тауукъчукъ». *Байрамкулова Ф.* «Джылны чакълары» *Биджиев А.* «Билчи, къайсы заманды?». *Суюнчев А.* «Джаз келди»

*Охранять природу–это человечность.* (Табигъатны сакълау- адамлыкъды) – 1 час

*С. Михалков «Нызычыкъныкъуанчы».* *Работа над картиной.* *Сурат бла ишлеу «Природа»*

*День Победы.* (Хорламны кюню) – 1 час

*Джаубаев Х.* «Эсгерте». *Семенов А.* «Рахатлыкъны белгиси». *Чотчаев Ш.* «Тауда»

*Порядочность – норма поведения.* (Ишленмеклик адеб – марда джорукъладан) – 2 часа

*Байрамукова Х.* «Адамлыкъ». *Абайханов Н.* «Мухтарчыкъ». *Занкишиев Х.* «Тас болган намыс». *Правила этикета.* *Джолда саламлашыу.* *Хубиев М.* «Аланы алгъышы»

Итоговый урок Урок – обобщение – 1 час

*Календарно – тематическое планирование по родной речи. 2 класс*

№ урока	Тема раздела, урока	Кол- во часов	Дата	
			План.	Факт
1	Введение. Знакомство с учебником Знание – основа вселенной (2 ч.) (Билим – дунияны бийи)	1		
2	Алиев У. «Окьюу, билим». Байрамукова Х. «Школгъа барама» Узденов Р. «Джашчыкьны анты» Алийланы У. «Окьюу, билим». Байрамукъланы Х. «Школгъа барама» Ёзденланы Р. «Джашчыкьны анты»	1		
3	Салпагарова К. «Къоянчыкьны школгъа баргъаны». Сказки «Эсли» «Къоянланы эринлери джырыкъ нек болгъандыла» Сылпагъарланы К. «Къоянчыкьны школгъа баргъаны». Таурухла «Эсли» «Къоянланы эринлери джырыкъ нек болгъандыла»	1		
4	<b>Мой родной язык – моя душа (1 ч.)</b> <b>Ана тилим – джаным, тиним</b> Лайпанов Б. «Ана тилим» Батчаева Т. «Ана тилим» Пословицы о родном языке (Лайпанланы Б. «Ана тилим» Батчаланы Т. «Ана тилим» Тилни юсюнден нарт сёзле)	1		
5	<b>Устное народное творчество (3)</b> <b>(Халкъ аууз чыгъармаладан)</b> Скороговорки «Эртде биреу бар эди». «Бара – бара баз табдым». «Джангылмай айтчы» (Тилбургъучла «Эртде биреу бар эди». «Бара – бара баз табдым». «Джангылмай айтчы»)	1		
6	Загадки. (Эл берген джомакъла)	1		
7	Детские игры. «Тёгерек». «Боран келди» Сказки (Сабий оюнла «Тёгерек». «Боран келди» (1 ч.) Таурухла, джомакъла)	1		
8	Сказка. «Кёсе бла джашчыкъ» Сказка. «Джашчыкъ бла джулдузчукъ» (Таурух «Кёсе бла джашчыкъ» Таурух «Джашчыкъ бла джулдузчукъ»)	1		
9	<b>Щедрая осень</b> <b>(2 ч.)</b> <b>(Берекетли къач)</b> Джаубаев Х. «Кюз артында»	1		

	Кечерукова Б. «Атын айтчы» Чотчаева А. «Чалкыда» (Джаубаланы Х. «Кюз артында» Кечерукъланы Б. «Атын айтчы» Чотчаланы А. «Чалкыда»)			
10	Мамаев И. «Чегетде» Работа над картиной. (Сурат бла ишлеу «Алтын къач» Мамаланы И. «Чегетде»)	1		
11	<b>Люблю тебя, моё Отечество! (2 ч.)</b> <b>(Сюеме сени, Ата джуртум!)</b> Койчуев А. «Сюеме сени, Ата джуртум» Узденов А. «Ата джуртум» Каракетов И. «Минги Тауду ариулукъну анасы» «Салам алейкум, Минги Тау» (Къойчуланы А. «Сюеме сени, Ата джуртум» Ёзденланы А. «Ата джуртум» Къаракетланы И. «Минги Тауду ариулукъну анасы» «Салам алейкум, Минги Тау»)	1		
12	Кагиева Н. «Халкъ унутмаз адамларыбыз» Гочияева С. «Бизни Республикабыз» «Россияны Ара шахары - Москва» Пословицы о Родине. (Ата джуртну юсюнден нарт сёзле Кагийланы Н. «Халкъ унутмаз адамларыбыз» Гочияланы С. «Бизни Республикабыз» «Россияны Ара шахары Москва»)	1		
13	<b>Милости просим, белоснежная зима! (4 ч.)</b> <b>(Хош кел, акъмыйыкъ къыш!)</b> Работа над картиной. Абайханов Н. «Къыш» (Сурат бла ишлеу «Къыш» Абайханланы Н. «Къыш»)	1		
14	Сказка. «Къышны къылыкълары» Сказка. «Къаргъа бла балалары» (Таурух «Къышны къылыкълары» Таурух «Къаргъа бла балалары»)	1		
15	Кечерукова Б. «Чыпчыкъла» Работа над картиной. (Кечерукъланы Б. «Чыпчыкъла» Сурат бла ишлеу «Къышны оюнлары»)	1		
16	Койчуев А. «Джангы джыл келеди» Салпагарова К. «Сибилдин, Мияука эмда глобус» (Къойчуланы А. «Джангы джыл келеди» Сылпагъарланы К. «Сибилдин, Мияука эмда глобус»)	1		
17	<b>Хорошо – плохо (5 ч.)</b> <b>(Иги – аман)</b> Хубиев О. «Игилик» Кулиев К. «Насыбды ишлеген» (Хубийланы О. «Игилик» Къулийланы К. «Насыбды ишлеген»)	1		
18	Байрамукова Ф. «Ойлашдырыу» Узденов Р. «Кючюкчюк бла киштикчик» (Байрамукъланы Ф. «Ойлашдырыу»)	1		

	Ёзденланы Р. «Кючюкчюк бла киштикчик»)			
19	Шаманова М. «Сагъыш эте турама» Салпагарова К. «Чабырчыкъла» Осеева В. «Амма» (Шаманланы М. «Сагъыш эте турама» Сылпагарланы К. «Чабырчыкъла» Осеева В. «Амма»)	1		
20	Узденев Р. «Эринчек джашчыкъны тарыгъыуу» Зумакулова Т. «Кирсиз кызычыкъ Халиматчыкъ» Байрамукова Ф. «Эринчек Байдыу» Каппушев Ш. «Игиге атынг айтылсын» (Ёзденланы Р. «Эринчек джашчыкъны тарыгъыуу» Зумакулланы Т. «Кирсиз кызычыкъ Халиматчыкъ» Байрамукуланы Ф. «Эринчек Байдыу» Каппушланы Ш. «Игиге атынг айтылсын»)	1		
21	Чотчаева Р. «Борч» Саттаев А. «Керти сёз» Сказка. «Буу бла кирпи» (Чотчаланы Р. «Борч» Сатталаны А. «Керти сёз» Таурух «Буу бла кирпи»)	1		
22	<b>Служба в армии – почётная служба (1 ч.)</b> <b>(Аскер къуллукъ – сыйлы къуллукъ)</b> Коркмазов А. «Чекде» Байрамукова Ф. «Джигитлик» Памятка. Къоркъмазланы А. «Чекде» Байрамукуланы Ф. «Джигитлик» Эсингде тут	1		
23	<b>Сила матери – в доброте (2 ч.)</b> <b>(Ананы кючю – огъурлугъунда)</b>  Работа над картиной. Кубанов А. «Анама» Джаубаев Х. «Ананы кючю - огъурлу» (Сурат бла ишлеу «Алан кыыз» Къобанланы А. «Анама» Джаубаланы Х. «Ананы кючю - огъурлу»)	1		
24	Аппаев Б. «Анам, кеч» Саттаев А. «Анагъызны сюйюгюз» (Аппаланы Б. «Анам, кеч» Сатталаны А. «Анагъызны сюйюгюз»)	1		
25	<b>Весна пришла (5 ч.)</b> <b>(Джаз келди)</b> Работа над картиной. (Сурат бла ишлеу «Джаз келди» «Джанкъоз чыкъды Тотур айда»)	1		
26	Салпагарова К. «Къыш бла джаз» Кечерукова Б. «Джау, джау джабалакъ» (Сылпагъарланы К. «Къыш бла джаз» Кечерукъланы Б. «Джау, джау джабалакъ»)	1		

27	Кубанов А. «Къойчу» Байрамукова Ф. «Кавказда джаз» Боташева А. «Кавказ» (Къобанланы А. «Къойчу» Байрамукъланы Ф. «Кавказда джаз» Боташланы А. «Кавказ»)	1		
28	Байрамукова Ф. «Къанатлыла къайтдыла» Чотчаев М. «Чубар тауукъчукъ» (Байрамукъланы Ф. «Къанатлыла къайтдыла» Чотчаланы М. «Чубар тауукъчукъ»)	1		
29	Байрамукова Ф. «Джылны чакълары» Биджиев А. «Билчи, къайсы заманды?» Суюнчев А. «Джаз келди» (Байрамукъланы Ф. «Джылны чакълары» Биджиланы А. «Билчи, къайсы заманды?» Сююнчланы А. «Джаз келди»)	1		
30	<b>Охранять природу – это человечно (1 ч.)</b> <b>(Табигъатны сакълау – адамлыкды)</b> С. Михалков «Нызычыкны къууанчы» Работа над картиной. (Сурат бла ишлеу «Табигъат»)	1		
31	<b>День Победы(1 ч.)</b> <b>(Хорламны кюню)</b> Джаубаев Х. «Эсгертме» Семенов А. «Рахатлыкны белгиси» Чотчаев Ш. «Тауда» (Джаубаланы Х. «Эсгертме» Семенланы А. «Рахатлыкны белгиси» Чотчаланы Ш. «Тауда»	1		
32	<b>Порядочность-норма поведения</b> <b>(3 ч.)</b> <b>(Ишленмеклик адеб – марда джорукъландан)</b> Байрамукова Х. «Адамлыкъ» Абайханов Н. «Мухтарчыкъ» Занкишиев Х.«Тас болгъан намыс» (Ишленмеклик адеб – марда джорукъландан Байрамукъланы Х. «Адамлыкъ» Абайханланы Н. «Мухтарчыкъ» Занкишилени Х. «Тас болгъан намыс»)	1		
33	<b>Правила этикета.</b> Хубиев М. «Аланы алгъышы» (Джолда саламлашыу Хубийланы М. «Аланы алгъышы»)	1		
34	Итоговый урок (Оюмлау дерс)	1		

## **ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

Для учащихся:

- Учебники по родному языку: «Харифле» 1 класс. Автор: Акбаев Х. М. 2012
- «Карачаевский язык». 2 класс. Алиева Т. К. 2013
- «Карачаевский язык». 3 класс. Эльканов М. К., Эльканова С. М. 2012
- «Карачаевский язык». 4 класс. Эльканов М. К., Эльканова С. М. 2015

- Учебники по родной речи: «Харифле» 1 класс. Автор: Акбаев Х. М. 2012
- «Родная речь» 2 класс. Чотчаева Р. У., Акачиева С. М., Айбазова М. И. 2013
- «Родная речь» 3 класс. Казалиева А. К., Кечерукова М. З., Байрамукова Р. А. 2012
- «Родная речь» 4 класс. Гочияева С. А., Эбзеева А. И. 2010

**Дополнительная литература:** Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Салпагарова К. А - К. «Илячин» 3 – 5 классы. Дидактические работы

Эльканов М. К. 3 класс Дидактический материал

Салпагарова К. А – К. «Интересная грамматика»

Словари

Интернет - ресурсы

**Для учителя:**

1. Программа общеобразовательных учреждений 1 - 11 классы. Примерная программа начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И. РИПКРО. Черкесск.

2. Программа и методика интенсивного обучения по карачаевскому языку и литературе 2 – 11 классы. РИПКРО. Черкесск.

Поурочные разработки по литературе.